



**RX-A8A, RX-A6A**  
**Zusätzliche Informationen:**  
**AURO-3D®**

# Zusätzliche Informationen: AURO-3D

## Über AURO-3D®

### Überblick über AURO-3D

---

Dieses Gerät unterstützt AURO-3D, ein immersives 3D-Surround-Audioformat, das eine natürliche Klangwiedergabe über herkömmliche Audiokanäle ermöglicht. AURO-3D erzeugt durch seine einzigartige Lautsprecheranordnung ein realistisches und natürliches „vertikales Klangfeld“, das den Zuhörer umgibt. Um das Potenzial Ihrer AURO-3D-Lautsprecher voll ausschöpfen zu können, befolgen Sie bitte zur Installation und Einrichtung der Lautsprecher die Anweisungen in dieser Anleitung.

### Verwendung von AURO-3D

---

Die nachstehenden Installations- und Konfigurationsschritte sind erforderlich.

- Installieren von Front- und Rear-Präsenzlautsprechern (empfohlen) (S. 3)
- Auswählen eines Surround Decoders (S. 4)
- Einstellungen des AURO-3D-Dekoders (S. 4)

#### **HINWEIS**

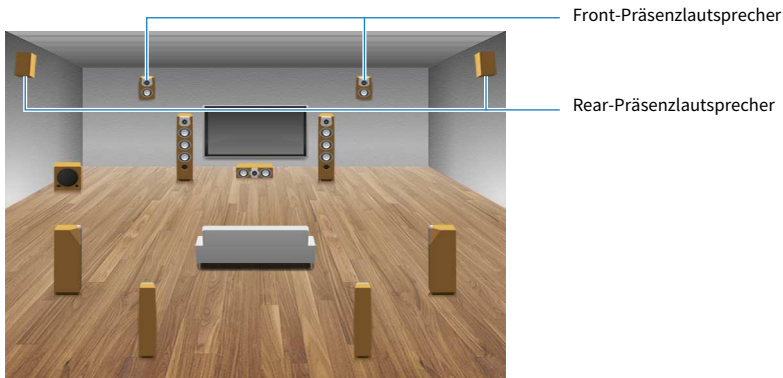
Wenn Sie keine Präsenzlautsprecher verwenden, können Sie „Auro Surround“-Surround-Sound mit Auro-Matic®-Upmix genießen.

## Installieren und Einrichten der Lautsprecher

### Installieren der Lautsprecher

#### ■ Bei Installation von Präsenzlautsprechern

Installieren Sie zusätzlich zu einem standardmäßigen 5.1-Kanal- oder 7.1-Kanal-Lautsprechersystem Front- und Rear-Präsenzlautsprecher. Um die maximale Wirkung von AURO-3D zu erzielen, wird empfohlen, die Präsenzlautsprecher sowohl vorne als auch hinten an den Wänden zu installieren (gemäß der von Auro Technologies empfohlenen Anordnung). AURO-3D kann jedoch auch wiedergegeben werden, wenn die Lautsprecher an der Decke installiert sind oder wenn Dolby Enabled Speakers verwendet werden. Die Abbildung zeigt ein 7.1-Kanal-System mit installierten Präsenzlautsprechern.



#### HINWEIS

- Eine Wiedergabe von AURO-3D ist auch dann möglich, wenn nur Front-Präsenzlautsprecher oder Rear-Präsenzlautsprecher installiert sind.
- Führen Sie unbedingt YPAO aus, wenn Sie die Aufstellung der Lautsprecher geändert haben. Weitere Informationen zu YPAO finden Sie in der Bedienungsanleitung.

#### ■ Wenn keine Präsenzlautsprecher installiert sind

Bei 2-Kanal- bis 7.1-Kanal-Lautsprechersystemen erfolgt die Wiedergabe über Auro Surround mit Auro-Matic-Upmix.

Folgen Sie den Anweisungen unter „Auswählen eines Surround-Dekoders“ (S. 4) und „AURO-3D-Dekoder-Einstellungen“ (S. 4) unten.

## Dekoder-Einstellungen

### Auswählen eines Surround-Dekoders

Zur Wiedergabe von AURO-3D müssen Sie manuell einen Surround Decoder auswählen. Zur Auswahl des Surround Decoder-Typs gehen Sie wie folgt vor.

#### 1 Wählen Sie mit den Eingangswahltasten auf der Fernbedienung den gewünschten Eingang aus.

Beispielsweise HDMI 1 mit einem angeschlossenen BD-Player.

#### 2 Drücken Sie die Taste **SUR. DECODE** auf der Fernbedienung zur Auswahl von „AURO-3D“.

#### HINWEIS

Wenn „Auto“ in den Surround Decoder-Einstellungen ausgewählt ist, wird keine AURO-3D-Wiedergabe durchgeführt. Wählen Sie unbedingt „AURO-3D“.

### AURO-3D-Dekoder-Einstellungen

Verwenden Sie das „Setup“-Menü, um alle Einstellungen für den AURO-3D-Dekoder vorzunehmen.

#### ■ AURO-3D Listening Mode

Dies ist der Betriebsmodus des AURO-3D-Dekoders. Stellen Sie den Modus dem Verwendungszweck entsprechend ein.

#### „Setup“-Menü

„Ton“ > „Surround Decoder“ > „AURO-3D“ > „AURO-3D Listening Mode“

#### Einstellwert

AURO-3D	Dieser Modus ist optimal für die Wiedergabe von in AURO-3D aufgenommenen Discs. Auf diesen Discs werden alle Kanäle, einschließlich des Height-Kanals, unabhängig voneinander aufgezeichnet, so dass Sie ein äußerst realistisches 3D-Surround-Sound-Erlebnis genießen können. Andere Mono-, Stereo- und Surround-Inhalte können mit Auro-Matic zu natürlichem 3D-Surround hochgemischt werden.
Surround	Dieser Modus ist optimal für die Wiedergabe von in AURO-3D aufgenommenen Discs, wenn Sie keine Präsenzlautsprecher verwenden. Andere Mono-, Stereo- und Surround-Inhalte können mit Auro-Matic zu natürlichem 3D-Surround hochgemischt werden.
Native	Das eingegebene AURO-3D-Signal wird mit den Kanälen auf dieselbe Weise wiedergegeben, wie es aufgenommen wurde. Eine Kanalerweiterung durch Upmixing wird nicht durchgeführt.

#### HINWEIS

Wenn keine Front- und Rear-Präsenzlautsprecher installiert sind, erfolgt die Wiedergabe über Auro Surround, auch wenn „AURO-3D“ ausgewählt ist.

## ■ Auro-Matic Preset

Die Voreinstellungen für die Auro-Matic-Upmix-Funktion sind für eine effektive AURO-3D-Wiedergabe je nach Inhalt abgestimmt. Wählen Sie diejenige, die am besten zu den Inhalten passt, die Sie abspielen möchten.

### „Setup“-Menü

„Ton“ > „Surround Decoder“ > „AURO-3D“ > „Auro-Matic Preset“

### Einstellwert

Small	Diese Voreinstellung ist ideal für Pop- und Kammermusik.
Medium	Diese Voreinstellung ist ideal für Jazz, allgemeine Spielfilme und Fernsehsendungen. (Standardeinstellung)
Large	Diese Voreinstellung ist ideal für Inhalte, die in einem großen Raum aufgenommen wurden, z. B. ein Orchester.
Movie	Diese Voreinstellung ist ideal für Spielfilminhalte wie Actionfilme mit lauten Explosionsszenen.
Speech	Diese Voreinstellung ist ideal für Nachrichtensendungen, Talkshows und andere Inhalte, die hauptsächlich aus Dialogen bestehen und keine räumlichen Informationen enthalten.

## ■ Auro-Matic Strength

Hier wird der Upmixing-Pegel für das ursprüngliche Eingangssignal eingestellt.

### „Setup“-Menü

„Ton“ > „Surround Decoder“ > „AURO-3D“ > „Auro-Matic Strength“

### Einstellwert

0 (kein Upmixing) bis 15 (maximale Wirkung) (Standardeinstellung: 12)

## Verwendung von AURO-3D

### Wiedergabe von Inhalten

---

Spielen Sie AURO-3D-kompatible Blu-ray-Discs auf einem über HDMI angeschlossenen BD-Player ab. „AURO-3D“ wird als Einstellung für „AURO-3D Listening Mode“ empfohlen.

### Ergänzende Informationen

---

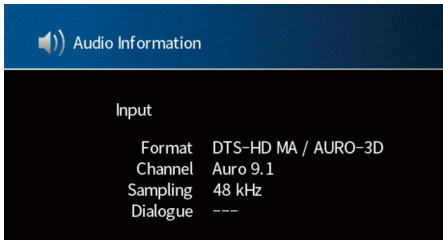
- CINEMA DSP kann bei der Wiedergabe von AURO-3D nicht gleichzeitig verwendet werden.
- Informationen zur Installation der Lautsprecher und zur Bedienung des Menüs finden Sie auch in der Bedienungsanleitung des jeweiligen Modells.
  - RX-A8A <https://manual.yamaha.com/av/20/rxa8a/>
  - RX-A6A <https://manual.yamaha.com/av/20/rxa6a/>

## Anhang

### Wenn ein Problem auftritt

---

- Ich kann die Wirkung von AURO-3D nicht wahrnehmen.
  - Bitte überprüfen Sie, ob „AURO-3D“ bei Surround Decoder ausgewählt ist. Wenn „Auto“ ausgewählt ist, wird keine AURO-3D-Wiedergabe durchgeführt.
- Ich möchte überprüfen, ob das AURO-3D-Signal korrekt in dieses Gerät eingespeist wird.
  - Sie können die Informationen zum eingespeisten Audiosignal bei „Ton“ > „Information“ im „Setup“-Menü überprüfen.



- Das AURO-3D-Signal wird nicht in dieses Gerät eingespeist.
  - Das AURO-3D-Signal wird vom BD-Player über HDMI ausgegeben. Schließen Sie den BD-Player unbedingt mit einem HDMI-Kabel an.
  - Bitte überprüfen Sie, ob Ihre Blu-ray-Disc mit AURO-3D kompatibel ist.
  - Bitte vergewissern Sie sich, dass Sie in den Audioeinstellungen der Blu-ray-Disc AURO-3D-kompatibles Audio ausgewählt haben.

### Warenzeichen

---

**AURO<sup>3D</sup>**  
AUDIO

Hergestellt unter Lizenz von Auro Technologies.

AURO, AURO-3D, Auro-Codec und Auro-Matic sind eingetragene Markenzeichen von Auro Technologies.

„Blu-ray Disc™“, „Blu-ray™“ und die zugehörigen Logos sind Warenzeichen der Blu-ray Disc Association.

Yamaha Global Site  
<https://www.yamaha.com/>

Yamaha Downloads  
<https://download.yamaha.com/>

Manual Development Group  
© 2021 Yamaha Corporation

Published 11/2021 NV-A0

VFS9310